



Le giornate di studio di Koinè Ricerca

TAVOLA ROTONDA

promossa dalla A.M.E.I. – Associazione Musei Ecclesiastici Italiani

LE ATTIVITÀ CULTURALI E DIDATTICHE DEI MUSEI DIOCESANI: ESPERIENZE A CONFRONTO

Fiera di Vicenza – sabato 18 aprile 2009, ore 14.30 – Sala convegni pad. B, area Koinè Ricerca

Le attività culturali dei Musei ecclesiastici costituiscono un vitale strumento di animazione culturale delle comunità cristiane e della società. Verranno presentate, a confronto, alcune esperienze.

La tavola rotonda si rivolge ai responsabili dei musei diocesani e degli Uffici diocesani per i Beni Culturali oltre agli studenti delle Facoltà per la conservazione dei beni culturali.

ore 14,30 *Presiede la tavola rotonda il Presidente della A.M.E.I. - Associazione Musei Ecclesiastici Italiani*
S. E. Mons. Fabio Bernardo d'Onorio, Arcivescovo di Gaeta

Introduce e coordina gli interventi

Dott. Paolo Biscottini, direttore del Museo Diocesano di Milano

Interventi di:

ore 15,00 Don Gianluca Popolla, direttore del Centro Culturale Diocesano di Susa

ore 15,30 Dott.ssa Mina Toninelli, responsabile del dipartimento dei servizi educativi del Museo Diocesano "Adriano Bernareggi" di Bergamo

ore 16,00 Don Santo Salamone, direttore del Museo Diocesano di Catania

ore 16,30 Don Francesco Gasparini, direttore del Museo Diocesano di Vicenza

ore 17,00 Arch. Domenica Primerano, vice-direttrice del Museo Diocesano Tridentino

ore 17,30 Dott.ssa Paola Martini, direttrice del Museo Diocesano di Genova

ore 18,00 *Dibattito*

ore 18,30 *Conclusione dei lavori*



Le giornate di studio di Koinè Ricerca

TAVOLA ROTONDA

a cura del Servizio Nazionale per l'Edilizia di Culto della C.E.I.

PROGETTARE NUOVE CHIESE: L'ULTIMA EDIZIONE DEI PROGETTI PILOTA BANDITI DALLA C.E.I.

Fiera di Vicenza – domenica 19 aprile 2009, ore 10.00 - Sala convegni pad. B, area Koinè Ricerca

Qualità dei progetti e delle opere, dialogo con il contemporaneo, connubio fra liturgia, architettura ed arte, sono gli obiettivi che i progetti pilota della C.E.I. si sono posti fin dalla prima edizione.

Il Servizio Nazionale per l'Edilizia di Culto, i vincitori dell'ultima sessione dei progetti-pilota ed i liturgisti che hanno collaborato con loro presenteranno, in un dialogo a più voci, gli aspetti rilevanti dei progetti vincitori.

L'incontro si rivolge ad architetti, ingegneri, parroci, incaricati diocesani, studenti delle facoltà di architettura e quanti si trovano a doversi confrontare con le problematiche afferenti ai nuovi edifici per il culto

ore 10,00 *Saluto del Presidente dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Vicenza*

arch. Giuseppe Pilla

ore 10,10 *I progetti-pilota per la progettazione di nuove chiese: obiettivi della C.E.I., situazione attuale, strade da percorrere*

don Giuseppe Russo

responsabile del Servizio Nazionale per l'Edilizia di Culto

I progetti vincitori dell'ultimo progetto-pilota:

ore 10,30 Giovanni Ascarelli, architetto

Presentazione del progetto del complesso parrocchiale di Santa Maria del Carmine ad Atripalda (AV) con l'intervento del liturgista p. Silvano Maggiani OSM

ore 11,30 Davide Raffin, architetto

Presentazione del progetto del complesso parrocchiale del Sacro Cuore in Baragalla (RE) con l'intervento del liturgista don Roberto Tagliaferri.

ore 12,30 *Dibattito*

ore 13,00 *Conclusione dei lavori*



Le giornate di studio di Koinè Ricerca

GIORNATA NAZIONALE DI STUDIO SULL'ADEGUAMENTO LITURGICO DEGLI SPAZI CELEBRATIVI
con il patrocinio dell'Ufficio Nazionale per i Beni Culturali Ecclesiastici della CEI

Fiera di Vicenza - lunedì 20 aprile 2009, ore 10.30 -Sala convegni pad. B, area Koinè Ricerca

La giornata di studio rappresenta un importante momento di riflessione e di dibattito sulle tematiche relative all'adeguamento delle chiese antiche secondo la riforma liturgica. L'argomento è di rilevante interesse in quanto coinvolge la maggior parte degli edifici di culto esistenti in Italia.

Nella presente edizione di Koinè verrà presentata la ricerca promossa dalla CEI effettuata sulle cattedrali del Piemonte e della Valle d'Aosta e condotta da Cecilia Castiglioni, Luigi Cervellin, Paola Roletto e Giovanni Vaudetti. Verranno illustrati alcuni casi rilevanti.

L'iniziativa si rivolge ai parroci, alle sovrintendenze ai monumenti, agli architetti, ai responsabili degli uffici diocesani dei beni culturali, agli studenti di corsi universitari sulla conservazione dei beni culturali e a quanti si trovano a doversi confrontare con queste problematiche.

- ore 10,30** *Introduce e coordina gli interventi:*
arch. Mons. Giancarlo Santi
- ore 10,45** Giovanni Vaudetti, *architetto*
Le cattedrali del Piemonte e della Valle d'Aosta: la ricerca e la pubblicazione
- ore 11,15** Andrea Longhi, *storico dell'architettura*
Lettura storico-critica degli adeguamenti postconciliari nelle cattedrali di Piemonte e Valle d'Aosta
- ore 12,15** Cecilia Castiglioni, *architetto*
L'adeguamento degli spazi celebrativi nelle cattedrali piemontesi e valdostane: gli esempi di Torino, Aosta, Asti, Ivrea, Tortona e Vercelli.
- ore 13,00** *Pausa*
- ore 14,00** *Ripresa dei lavori e presentazione degli interventi pomeridiani*
- ore 14,15** Don Valerio Pennasso, *responsabile della Consulta Regionale per i Beni Culturali della Conferenza Episcopale Piemontese e direttore dell'Ufficio per i Beni Culturali ecclesiastici della Diocesi di Alba*
Il concorso per l'adeguamento liturgico della cattedrale di S. Lorenzo in Alba
- ore 15,00** Massimiliano Valdinoci, *architetto*
Il progetto vincitore
- ore 16,00** *Dibattito sui casi presentati*
- ore 16,30** *Conclusione dei lavori*
-



Le giornate di studio di Koinè Ricerca

GIORNATA DI PRESENTAZIONE E FORMAZIONE
promossa dall'Ufficio Nazionale per i Beni Culturali Ecclesiastici della CEI

L'ANAGRAFE DELLE ISTITUZIONI CULTURALI ECCLESIASTICHE NEL PROGETTO DI INVENTARIAZIONE INFORMATIZZATA

Fiera di Vicenza - Martedì 21 aprile 2009, ore 10.30 – Sala Trissino

La giornata rappresenta la prima occasione ufficiale per conoscere il progetto di inventariazione informatizzata promosso dall'UNBCE della Conferenza Episcopale Italiana che consente di realizzare una completa anagrafe di tutte le istituzioni culturali ecclesiastiche italiane. Archivi, Biblioteche e Musei diocesani ed ecclesiastici in genere disporranno di uno spazio privilegiato in rete per dare informazioni sul proprio patrimonio e per fornire notizie sui servizi erogati oltre che essere facilmente individuate sul territorio.

L'anagrafe sarà ottenuta con la partecipazione diretta dei responsabili che potranno inserire, modificare e aggiornare i dati descrittivi del proprio istituto.

L'iniziativa si rivolge quindi a tutti gli incaricati diocesani per i beni culturali ecclesiastici, ai direttori degli Uffici diocesani, ai responsabili di Archivi, Biblioteche, Musei e ai loro collaboratori. Oltre ad una presentazione dettagliata del progetto, verranno date informazioni sulle modalità di adesione. È previsto anche un momento di formazione tecnica per la partecipazione al progetto

- ore 10,30** *La valenza pastorale e culturale del progetto*
arch. don Stefano Russo
direttore dell'UNBCE
 - ore 10,45** *Presentazione del progetto Anagrafe nel contesto dei progetti di inventariazione CEI*
arch. don Gianmatteo Caputo
responsabile scientifico del progetto
 - ore 11,30** *Le procedure di raccolta dati*
dott.ssa Francesca D'Agnelli
UNBCE
 - ore 12,15** *Lo stato di lavori degli inventari e le possibilità di cross domain*
arch. Laura Gavazzi
UNBCE
 - ore 13,00** *Pausa*
 - ore 14,30** *Presentazione dei tre ambiti: archivi, biblioteche e musei*
a cura dell'UNBCE e del Centro servizi del SiCEI
 - ore 14,45** *Le specifiche dei contenuti dei campi descrittivi*
a cura dell'UNBCE e del Centro servizi del SiCEI
 - ore 15,00** *Le specifiche di compilazione dei campi*
a cura dell'UNBCE e del Centro servizi del SiCEI
 - ore 16,00** *Password e autorizzazione dei servizi*
a cura dell'UNBCE e del Centro servizi del SiCEI
 - ore 16,30** *Conclusione dei lavori*
-