

Comunicato n. 17 – 20 aprile 2009

ARTE FLOREALE PER LA LITURGIA: ADDOBBO PER LA CELEBRAZIONE DELLA CRESIMA

In occasione di **Koinè 2009, 13^a Rassegna internazionale di arredi, oggetti liturgici e componenti per l'edilizia di culto** (dal 18 al 21 aprile alla Fiera di Vicenza), è stato preparato nella Chiesa di S. Maria dei Servi, nel centro storico di Vicenza, un allestimento floreale avente come tema "Il sacramento della Cresima" fruibile durante l'apertura di Koinè.

Il laboratorio è stato promosso dall'Ufficio per i Beni Culturali Ecclesiastici della Diocesi di Vicenza con la collaborazione di sr. Maria Cristina Cruciani delle Pie Discepolo del Divin Maestro, dell'arch. Micaela Soranzo e del Sindacato Provinciale Fioristi Vicenza; i fiori sono stati forniti dall'Ufficio Olandese dei Fiori.

Questo sacramento è un avvenimento di salvezza, in cui viene donato lo Spirito Santo: è, dunque, una Pentecoste sia per chi lo riceve, che per la comunità che vi partecipa.

Sapendo come l'arte floreale per la liturgia entri a far parte della celebrazione stessa, si è cercato, con questo addobbo, di mettere in evidenza quei luoghi celebrativi che sono coinvolti in questo sacramento.

Innanzitutto si è preparata l'area presbiteriale, creando quasi una 'quinta fiorita' che racchiude la sede, l'ambone e l'altare, su cui non sono stati posti dei fiori, sia perché la normativa consiglia che *"piuttosto che sopra la mensa dell'altare, si dispongano attorno ad esso"* (Ordinamento Generale del Messale Romano n.305), sia perché questo altare è già riccamente ornato di fiori nelle sue tarsie marmoree. Si è evidenziata poi l'area battesimale, poiché il Battesimo è strettamente legato alla Cresima e il portale d'ingresso della chiesa come richiamo significativo a Cristo 'porta del gregge': nella tradizione antica la bellezza del portale era già un primo incontro con la bellezza della chiesa e della festa che vi si celebrava.

Sono stati utilizzati fiori che vanno dal giallo pallido al rosso, facendo così riferimento ai colori propri dello Spirito Santo, che nel giorno di Pentecoste si è manifestato sotto forma di lingue di fuoco, e le composizioni sembrano quasi sospese nello spazio con un gioco di linee sinuose, che richiamano sempre l'idea della fiammelle, ma anche del vento dello Spirito che si diffonde nell'aria.

L'ufficio stampa di Koinè

Per informazioni:
cell. 340 7618153
stampa@koinexpo.com

KOINÈ è organizzata da
CONFERENCE SERVICE SRL
Via de' Buttieri 5/a - 40125 Bologna
Tel. 051 4298311 - Fax 051 4298312
info@koinexpo.com - www.koinexpo.com



VICENZA ■ ITALY 18 ■ 21 April 2009