KOINÈ
XIX INTERNATIONAL EXHIBITION OF SACRED ART

25 - 27 OTTOBRE 2020 | Quartiere fieristico di Vicenza | Organizzato da ITALIAN EXHIBITION GROUP Providing the future | koinexpo.com

MOSTRA AD INVITO

LA LUCE DELLO SPIRITO SANTO

Vetrate e Mosaici Europei Contemporanei

Le vetrate ed i mosaici, per la liturgia, sono elementi al contempo materiali ed immateriali: oltre ad essere strumento d'illuminazione e di decoro dello spazio celebrativo, favoriscono il rivolgersi ai cammini spirituali e teologici della luce e della bellezza. Assimilabili a pitture complesse, quando adottano uno stile figurativo entrano a pieno titolo anche nel programma iconografico della chiesa in cui sono collocati.
Ad ogni edizione di Koinè viene sviluppato uno più temi per dare un contributo alla ricerca di nuove soluzioni che possano legare creatività artistica, pratica liturgica e spazi per il culto cristiano. In occasione di Koinè 2020 verrà organizzata la mostra "La luce dello Spirito Santo. Vetrate e Mosaici Europei Contemporanei" che esporrà un panorama di vetri artistici e mosaici contemporanei, esperienze innovative e casi rilevanti di vetrate e mosaici contemporanei realizzati per le chiese da importanti Atelier europei. Il Comitato Scientifico di Koinè Ricerca ha ritenuto di fissare come criterio di selezione delle opere per la mostra il superamento della raffigurazione a forma di colomba dello Spirito Santo.

Koinè è organizzata da **Italian Exhibition Group**. La mostra è curata dal prof. Angelomaria Alessio a cui è possibile far riferimento per tutte le informazioni sull'iniziativa scrivendo a **a.alessio@alessioconsulting.it**

FINALITÀ DELL'INIZIATIVA

Far conoscere ai visitatori di Koinè una produzione europea che si distingue nel proporre vetrate e mosaici per le chiese dialogando con i linguaggi artistici della contemporaneità, in sintonia con gli orientamenti espressi dalla Chiesa a partire dal Concilio Vaticano II.

CONTESTO ESPOSITIVO

La Mostra si terrà nell'ambito di Koinè (Fiera di Vicenza, dal 25 al 27 ottobre 2020) e sarà collocata nel cuore del settore dedicato all'Edilizia di Culto. Verranno esposti grandi campioni di vetrate artistiche contemporanee e mosaici e riproduzioni in grande formato di alcune fra la più importanti vetrate e mosaici realizzati per le chiese dagli atelier partecipanti.

PARTECIPAZIONE: MATERIALI RICHIESTI E TEMPISTICA

Per la selezione delle opere potranno essere inviate immagini digitali, cataloghi, brochures relative alle vetrate per chiese più rilevanti e alle opere disponibili per il trasporto (che dovranno essere autoportanti, già dotate di appositi sostegni per l'esposizione).
- La partecipazione alla mostra è gratuita e su invito di Koinè.
- Gli Atelier invitati dovranno garantire solo il trasporto in mostra ed il ritiro delle opere da esporre.
- Le opere saranno coperte da assicurazione a partire dal loro arrivo a Koinè.
- Le indicazioni per il trasporto ed il ritiro delle opere verranno comunicate dopo l'adesione alla mostra.
- Le spese di allestimento della mostra e l'assicurazione dei manufatti esposti sono a carico dell'Ente Organizzatore.

Ai partecipanti sarà richiesto di inviare le foto delle vetrate che desiderano esporre, **via e-mail al curatore** della mostra (a.alessio@alessioconsulting.it) **entro sabato 27 giugno 2020**. Il Comitato Scientifico di Koinè Ricerca supervisionerà assieme al Curatore, la coerenza della Mostra.
Una volta ricevuta conferma di accettazione delle opere, gli autori dovranno consegnare **entro venerdì 31 luglio 2020** le immagini digitali scansionate a 300 dpi in formato TIFF e colore RGB. Le immagini serviranno, oltre che alla realizzazione dei prototipi, per il catalogo delle mostre, per il sito Internet di Koinè e per la cartella stampa.

Con il Patrocinio di: COMUNE DI VICENZA, PROVINCIA DI VICENZA, Camera di Commercio Vicenza

Con il Patrocinio scientifico di: Pontificio Consiglio della Cultura, Ufficio Nazionale per i beni culturali ecclesiastici e l'edilizia di culto, CEI - Ufficio Nazionale per la pastorale del tempo libero, turismo e sport, UFFICIO LITURGICO NAZIONALE DELLA CONFERENZA EPISCOPALE ITALIANA, DIOCESI DI VICENZA, ISTITUTO LITURGIA PASTORALE

MOSTRA AD INVITO

LA LUCE DELLO SPIRITO SANTO

Vetrate e Mosaici Europei Contemporanei

PROMOZIONE

La Mostra verrà ampiamente promossa utilizzando tutti i canali che verranno attivati per promuovere Koinè, oltre alla presenza sui siti Internet della Manifestazione (**www.koinexpo.com**) e nella cartella stampa; inoltre verrà stampato il catalogo delle Mostre 2020.

SCHEDA DI ADESIONE

Gli Atelier interessati a partecipare, dovranno inviare al curatore della mostra la scheda di adesione debitamente compilata **entro il 27 giugno 2020**. Insieme alla scheda di adesione si richiede, inoltre, ad ogni Atelier, l'invio di **una breve presentazione** (mille battute, spazi inclusi) **ed un ritratto fotografico** o immagine aziendale oltre al logo aziendale, che verranno usati per i siti Internet di Koinè e per il catalogo.
I partecipanti, sottoscrivendo la scheda di adesione, accettano le presenti modalità di partecipazione, si impegnano a far pervenire all'Ente Organizzatore di Koinè le opere selezionate dal Comitato Scientifico fra quelle da loro rese disponibili; autorizzano implicitamente l'Ente Organizzatore ad esporre i manufatti selezionati nell'ambito della Mostra e a riprodurre fotograficamente gli stessi ai fini promozionali dell'evento (stampa e Internet), senza esigere un corrispettivo economico.

CURATORE DELLA MOSTRA

La Mostra è curata dal prof. Angelomaria Alessio, coordinatore del Comitato Scientifico di Koinè Ricerca:

Tel. +39 0423.434660 – Fax +39 0423.1990260 - Cell. +39 351.9591535 - e-mail: a.alessio@alessioconsulting.it

ALLEGATI

- Scheda di adesione.
- Scheda di accompagnamento delle opere selezionate (indicazione valori assicurativi e modalità di ritiro)

KOINÈ
XIX INTERNATIONAL EXHIBITION OF SACRED ART

25 - 27 OTTOBRE 2020 | Quartiere fieristico di Vicenza | Organizzato da ITALIAN EXHIBITION GROUP Providing the future | koinexpo.com

MOSTRA AD INVITO

LA LUCE DELLO SPIRITO SANTO

Vetrate e Mosaici Europei Contemporanei

SCHEDA DI ADESIONE

Si prega di compilare a macchina o in stampatello

CHIUSURA ADESIONI: SABATO 27 GIUGNO 2020

lo sottoscritto _____

indirizzo _____ CAP _____

città _____ provincia _____

sito Internet _____

tel. _____

fax _____

e-mail _____

Dichiaro di voler partecipare all'iniziativa secondo le modalità allegate.
Autorizzo, inoltre, l'uso dei miei dati personali ai sensi della legge n. 196/2003

data _____ firma _____

La presente scheda va inviata al coordinatore della mostra, prof. Angelomaria Alessio:
e-mail: a.alessio@alessioconsulting.it - Fax +39 0423.1990260

Con il Patrocinio di:

COMUNE DI VICENZA
PROVINCIA DI VICENZA
Camera di Commercio Vicenza

Con il Patrocinio scientifico di:

Pontificio Consiglio della Cultura
Ufficio Nazionale per i beni culturali ecclesiastici e l'edilizia di culto
CEI - Ufficio Nazionale per la pastorale del tempo libero, turismo e sport
UFFICIO LITURGICO NAZIONALE DELLA CONFERENZA EPISCOPALE ITALIANA
DIOCESI DI VICENZA
ISTITUTO LITURGIA PASTORALE

KOINÈ
XIX INTERNATIONAL EXHIBITION OF SACRED ART

25 - 27 OTTOBRE 2020 | Quartiere fieristico di Vicenza | Organizzato da ITALIAN EXHIBITION GROUP Providing the future | koinexpo.com

MOSTRA AD INVITO

LA LUCE DELLO SPIRITO SANTO

Vetrate e Mosaici Europei Contemporanei

SCHEDA DI ACCOMPAGNAMENTO

Si prega di compilare a macchina o in stampatello

INVIARE ENTRO IL 31 AGOSTO 2020

Io sottoscritto _____

invio le seguenti opere originali per l'esposizione in mostra:

DESCRIZIONE DELL'OPERA (descrizione e dimensioni)	VALORE ASSICURATIVO*
_____	€ _____
_____	€ _____
_____	€ _____
_____	€ _____

* le opere, opportunamente accompagnate dalla presente scheda compilata in ogni sua parte, vengono assicurate per il periodo che va dall'arrivo presso Fiera di Vicenza sino alla fine della Mostra. Non vengono coperti dall'assicurazione eventuali danneggiamenti durante il trasporto.

Ritiro delle opere (apporre una crocetta in corrispondenza della modalità prescelta):

- ❑ Ritiro presso la Fiera di Vicenza nei giorni seguenti alla chiusura della Mostra
- ❑ Espressa rinuncia ad ogni diritto sull'opera originale (che sarà donata ad una Chiesa terremotata)

data _____ firma _____

La presente scheda dovrà accompagnare le opere per la Mostra e va inviata in copia a:
e-mail: a.alessio@alessioconsulting.it - Fax +39 0423.1990260

Con il Patrocinio di: COMUNE DI VICENZA, PROVINCIA DI VICENZA, Camera di Commercio Vicenza

Con il Patrocinio scientifico di: Pontificio Consiglio della Cultura, Ufficio Nazionale per i beni culturali ecclesiastici e l'edilizia di culto, CEI - Ufficio Nazionale per la pastorale del tempo libero, turismo e sport, UFFICIO LITURGICO NAZIONALE DELLA CONFERENZA EPISCOPALE ITALIANA, DIOCESI DI VICENZA, ISTITUTO LITURGIA PASTORALE