











#### **VENERDI' 25 GENNAIO**

## BASILICA DEI SANTI FELICE E FORTUNATO

CORSO SS. FELICE E FORTUNATO, 286 VICENZA

#### Conversazione

Alle origini della Basilica dei Santi Felice e Fortunato di Vicenza prof.ssa **Elena Marzola** 

# Musica

Franz Joseph Haydn Missa in Tempore belli Orchestra e Coro del Conservatorio Arrigo Ped

del Conservatorio *Arrigo Pedrollo* di Vicenza direttore Claudio Martignon maestro del coro Laura Martelletto

#### **VENERDI' 22 FEBBRAIO**

# CHIESA EVANGELICA METODISTA CONTRA' S. FAUSTINO, 10 VICENZA

#### Conversazione

L'arte dell'ascolto: musica e teologia nella Riforma protestante pastore **Ilenya Goss** 

## Musica

musiche di Bach, Corrette, Speer

Phoenix Consort

Ensemble di fagotti del Conservatorio Arrigo Pedrollo direttore Steno Boesso

#### **VENERDI' 22 MARZO**

# SALA CONCERTI DEL CONSERVATORIO ARRIGO PEDROLLO

CONTRA' S. DOMENICO, 33 VICENZA

#### Conversazione

L'asceta Baba Kinaram: benevolenza e disciplina presso le vie yogiche indiane che conducono all'unione con la Divinità Suprema

prof.ssa Monia Marchetto

#### Musica

Bhairav e i canti sacri dell'India

**Gruppo da camera di musica indiana** del Conservatorio *Arrigo Pedrollo* di Vicenza

# **VENERDI' 26 APRILE**

# CHIESA DEI FILIPPINI

STRADELLA DEI FILIPPINI. 2 VICENZA

#### Conversazione

Musica vocale tra Venezia e il mondo germanico prof. Renato Calza

#### Musica

Autori veneziani del tardo Cinquecento: Giovanni Gabrieli e amici

Coro del Conservatorio Arrigo Pedrollo di Vicenza

Coro dell'Istituto Diocesano di Musica Sacra di Vicenza

Consort Viole da gamba

del Conservatorio *Arrigo Pedrollo* di Vicenza direttore Bettina Hoffmann maestri del coro Laura Martelletto e Massimo Donadello

#### **VENERDI' 25 MAGGIO**

# CHIESA DI SAN GAETANO CORSO ANDREA PALLADIO, 147 VICENZA

#### Conversazione

Gerusalemme sarà priva di mura, per la moltitudine di uomini che dovrà accogliere" (Zaccaria 2,8). Dall'ostilità all'ospitalità prof. Don Dario Vivian

# Musica

musiche di Bach, Leclair, Gabrieli

Ensemble Fiati e Percussioni
del Conservatorio Arrigo Pedrollo di Vicenza
direttore Franco Poloni

GENNAIO | MAGGIO 2019
ORE 20,30 | INGRESSO LIBERO

PER INFORMAZIONI CONSERVATORIO DI VICENZA | UFF. PRODUZIONE | TEL. 0444 507551